



## Entre risas y carcajadas

PARA SEGUIR JUGANDO CON MAURO ZOLADZ, ESCRITOR

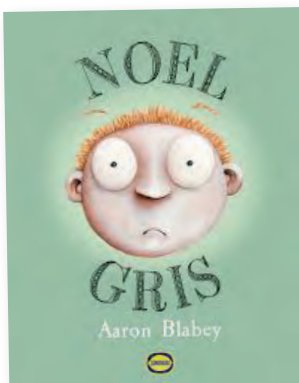
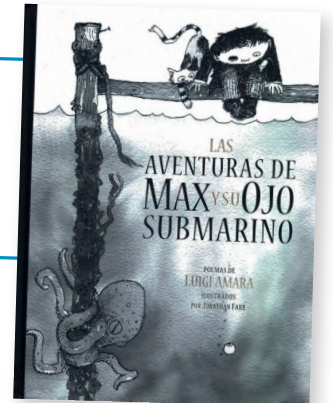
### Independencia

En el cuento La pulpa se fue de Mauro Zoladz (Tres en línea) un pobre tomate queda vacío cuando su pulpa, su interior, decide irse. Imagínense la pobre cáscara queda incompleta y desmembrada sin su interior. Aunque no se pongan tristes porque esta historia tiene final feliz.

En cualquier caso, la historia de la literatura está llena de "actos de independencia" de alguna parte del cuerpo que decide hacer la suya y comenzar su propia aventura. Algunas regresan y otras no.



Por ejemplo, en Las aventuras de Max y su ojo submarino de Luigi Amara (FCE), un niño pierde su ojo de tanto rascarse. Pero lejos de la tragedia, el rebelde ojo de Max vivirá maravillosas aventuras llegando por pequeño y escurridizo a lugares a los que su dueño jamás podría llegar.



Es muy diferente el caso del niño Noel en el cuento Noel Gris de Aaron Blabey (Limonero) que pierde su cabeza completa de lo protestón que era. La cabeza se separa, pero no se independiza del todo, quedará cerquita del niño inconformista y tal vez lo ayude a valorar mejor lo que tiene.

El caso de César Pompeyo en el cuento Un culete independiente de José Luis Cortés (SM) es complicado porque sus pompis deciden partir cuando se cansa de recibir merecidos después de que el niño no pare de portarse mal. ¿Logrará que César cambie su actitud y así volver para ser un culete mimado? Habrá que leerlo.



¿Conocías estos libros? ¡Corré a descubrirlos en la biblioteca más cercana!

¿Se te ocurren más casos como estos?

Juntate con tus amigos a jugar con el humor y la rima.



Imaginen un personaje, pónganle nombre e inventen una nueva historia. Va un ejemplo:



Acá está Miguel que perdió su naricita de tanto hurgar en la pobrecita

